ISSN: 2526-3250

CLUBE DE LEITURA: Sociologia, História e Filosofia a partir da Literatura

Autor(es):

- Alexandre Ricardo Lobo de Sousa
- ENZO ALIARDI NEUBERT

Nível de Ensino: Ensino Médio e Ensino Médio Técnico

Área do Conhecimento: Ensino - Ciências Humanas

Resumo:
O projeto "CLUBE DE LEITURA: Sociologia, História e Filosofia a partir da Literatura" é um projeto que envolve a leitura de autores nacionais e internacionais e a partir desta análise procurar ver sua aplicação na realidade do autor e em nossa realidade atual. O objetivo deste programa de ensino é trabalhar a interdisciplinaridade, ou seja, a partir dos contos lidos procurar ver qual foi (ou qual é) sua importância e onde se encaixa nos três principais eixos de pesquisa do projeto: história, filosofia e sociologia. A importância do trabalho é dada pela leitura que é possível fazer, a partir dos textos lidos, da realidade de célebres autores da literatura mundial. Ao pesquisar de forma mais profunda sobre a realidade social e pessoal destes autores é possível entender o que os motivou a escrever tais obras. A dinâmica de trabalho foi feita de forma que os envolvidos pudessem escolher qual texto consideravam ter abordagem mais pertinente para se aprofundar no escrito. Durante os primeiros meses os bolsistas leram contos sugeridos pelo orientador e pesquisaram contos de interesse próprio. De forma simultânea houve a pesquisa de contexto histórico e social do autor juntamente com sua biografia. Após os estudantes escolherem seus textos de preferência cada um se aprofundou sobre o conto e o autor, buscando entender qual seria a mensagem por trás do texto e o motivo de ele ter sido escrito. O resultado final da minha pesquisa procurou abordar ao máximo um conto do escritor Tcheco Franz Kafka, onde é descrito uma sociedade extremamente totalitária e burocrática, e que a partir dela é possível ver traços da realidade do autor que residiu no Império Austro-Hungaro sob forte influência alemã durante o período entre as duas Grandes Guerras. Uma sociedade que vinha cada vez mais se militarizando socialmente e alguns grupos protonazistas começavam a se formar. De acordo com uma análise mais profunda do texto é possível entender qual era a visão de um escritor judeu sobre o que vinha acontecendo em sua realidade local.

Disponível em https://moexp.osorio.ifrs.edu.br/uploads/anai/2017/Anais MoExP 2017.1281.pdf